



## GR artístico entre el somontano pirenaico (Aragón, España) y el piedemonte alpino (Auvergne-Rhône Alpes, Francia)

**"Cuando la piedra junta muros y escultores y mezcla los públicos"**

### MURETES DE ARTE ES UN PROYECTO.....

- De recuperación, mediante la intervención artística de muros de piedra seca olvidados o deteriorados.
- De elaboración por parte de artistas plásticos y artesanos de la piedra seca, de creaciones de arte contemporáneas en simbiosis con los propios muros de piedra seca.
- De reflexión y debate sobre modelos sociales del patrimonio cultural y popular. El arte juega con las formas, sale de las formas, crea hipótesis, da a pensar.
- Transfronterizo entre España y Francia

### Contexto :

*Muretes de Arte / Murets d'art es un proyecto **cultural paisajístico** que incluye actividades multidisciplinares, escultura, restauración de patrimonio vernáculo exposiciones, conciertos, jornadas, conferencias, formación cultural, etc., ideado por Sandrine Reynaud y cuya finalidad es la creación de un nuevo itinerario artístico, ambiental e itinerante de carácter transfronterizo que unirá los Alpes con los Pirineos.*

El proyecto se enmarca dentro de un itinerario con dos cabeceras que han surgido desde la región Rhône-Alpes (2016) y Aragón (2017). Para impulsar este proyecto, se crearon dos asociaciones sin ánimo de lucro: *Murets d'Art* con sede en Saouñ, una encantadora población del Departamento de la Drôme en la región Auvergne-Rhône-Alpes y *Muretes de Arte* con sede en Rodellar, Bierge (Huesca) cuyos objetivos compartidos son:

*"la promoción del Arte en la Naturaleza por medio de la instalación de obras sobre los muretes que bordean los caminos y senderos. Los muretes acogen obras realizadas por artistas, creando itinerarios culturales abiertos al público en general, organizando sus manifestaciones artísticas, encuentros, eventos culturales, educativos y artísticos, y dirigiendo las acciones que tengan como meta la puesta en valor del patrimonio paisajístico y el saber hacer de los territorios."*

Se perfila un **proyecto multidimensional**:

Se trata con los socios territoriales de potenciar un nuevo producto de turismo cultural sostenible que pone en valor y conecta entre sí tramos de Vías Romanas, caminos medievales, cabañeras, caminos vecinales, A continuación, se trata de integrar a todos los actores locales, social, turístico y económico, articular y dinamizar el territorio a través de la cultura relacionado con el medio ambiente y crear con ello una oferta y un territorio ecoturístico vigentes a lo largo de todo el año.

**El artista actuó en un entorno natural con una estrecha colaboración con la actividad tan poco conocida como la de los parteros. Arte y Patrimonio mano a mano en una iniciativa artística innovadora.**

#### **Actividades ya realizadas:**

La implicación de la población local en la organización y desarrollo de las actividades es un pilar fundamental del proyecto, fomentando su implicación y participación desde el diseño del evento hasta la valoración de resultados .

- El proyecto Muretes de Arte comenzó a tomar forma en el Massif de la Fôret de Saoû. En este ENS (Espacio Natural Sensible), la práctica y técnica de artistas locales junto con profesionales de la piedra seca, han posibilitado producciones artísticas *in situ*, que fueron inauguradas en junio de 2016 .
- En abril de 2017 se organizó un evento para dar a conocer el proyecto en Aragón mediante la inauguración de la “etapa 0” en Bierge, habiéndose realizado la primera intervención en la que participaron los alumnos y alumnas del CRA Vero/Alcanadre (Huesca), de forma voluntaria.
- Dada la fuerte resonancia local que ha obtenido la primera experiencia artística en Francia, *Murets d'Art* realizó una segunda etapa de 55 Km con tres tramos del 1 al 7 de octubre de 2018, ampliando el recorrido de 2016 .
- Septiembre 2018 : Tras la realización de la etapa informativa en Bierge en 2016 (etapa 0) con el fin de dar continuidad al proyecto Muretes de Arte en España, la **etapa 1 de Muretes de Arte Huesca se realizó en las localidades de Apiés, Santa Eulalia de la Peña y Sabayés en el entorno del Salto de Roldan**. Se realizó un conjunto de actividades durante la última semana de septiembre de 2018 con la ayuda del ayuntamiento de Huesca y la colaboración de la comarca de la Hoya de Huesca.

Se proponen ahora tres recorridos excursionistas culturales de diferente nivel que recorrerán las zonas de muretes de arte, zonas naturales singulares con sus poblaciones.

2019/2020 : Se perfilan los futuros muretes de arte en las comarcas vecinas a las citadas...